



# 香港戒毒會

THE SOCIETY FOR THE AID AND  
REHABILITATION OF DRUG ABUSERS

2024 年 9 月 第 54 期通訊

## 總幹事的話



### 以藝術元素融入戒毒服務

近年來，香港政府為促進藝術領域的發展推出了多項政策，如舉辦大型藝術展覽和資助各類藝術計劃。隨著社會對文化藝術的重視，不同政府部門和非政府組織積極將藝術融入康復服務，旨在提升不同康復者的身心健康。本會的服務也在戒毒的康復過程中加入藝術元素，幫助戒毒者表達情感、進行自我探索和情緒管理。

許多戒毒者在面對成癮問題時，常感孤獨和焦慮。藝術創作提供了一個安全空間，讓他們通過繪畫、音樂和舞蹈等方式表達感受。石鼓洲康復院的社工運用表達藝術治療作為小組輔導的方法，促進戒毒者的自我反思，幫助他們更清楚地認識自己的情感和行為模式。由於團體互動對戒毒人士的康復至關重要，凹頭青少年中心定期舉辦表演藝術活動，讓戒毒者互相交流，增強聯繫，提高社交技能，減少孤立感。此外，成年婦女康復中心和區貴雅修女紀念婦女康復中心定期舉辦視覺藝術活動，如手工藝和繪畫工作坊，這些非語言的表達方式有助於釋放壓抑情感，減輕心理負擔，提升心理韌性。

藝術創作作為戒毒服務的輔助方式，為戒毒人士提供多元化的治療途徑。通過創作和自我表達，他們能在情感和心理上獲得支持，最終邁向健康生活。我們將繼續致力將藝術應用於戒毒服務，並期望未來舉辦更多展覽活動，讓公眾欣賞戒毒者的作品，了解他們的世界，並攜手同行在康復之路上。

# 朝陽



## 恭賀

本會執行委員會委員黃顯榮先生，MH，於 2024 年 7 月 1 日起獲行政長官委任為太平紳士，本會特此恭賀。



# SARDA x Joy In Art

## 婦女藝術作品展 @ 成年婦女康復中心



### 婦女藝術作品展開幕禮

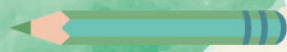
香港戒毒會成年婦女康復中心與 Joy In Art 合辦的「品味藝術：初接觸」婦女藝術作品展已於日前假 Joy In Art Gallery 圓滿舉行。很榮幸得到著名作家胡燕青友情撰文。胡女士清麗細緻的文字，讓大家在不同角度細細品味我們婦女學員的藝術創作。

今次是本會首次為戒毒婦女學員舉辦的藝術作品展，展出來自 16 位學員，超過 50 幅作品，包括：「野獸派油畫」、「酒精噴墨畫」、「和諧粉彩畫」、「咖啡山水畫」和「禪繞畫」等。作品色彩鮮艷、畫風大膽、比對強烈，顯示出婦女在面對困難中的無限生命力和創造力。

本會總幹事譚紫樺太平紳士、Joy In Art 市務經理呂韻詩 (Ada) 及著名女性肖像油畫創作藝術家 Jonas NG 於藝術作品展開幕禮致辭時，對本會戒毒婦女的作品都表達讚嘆及欣賞，並對她們的努力和創意予以肯定。

是次藝術展覽得以順利舉行，實感謝 Ada 與 Jonas 的教導，她們在教學中展現對生命的熱愛及慈愛，滋潤著學員，起著相互激勵的力量。學員的每一幅畫都是獨一無二的創作，代表著「她」的故事。在藝術創作的同時，也得到心靈療愈的機會，讓她們勇於追尋夢想和愛。





## 《你的每一步》

胡燕青

自從 2014 年退休，我變開始努力練習畫畫。繪畫，就好像才剛認識的友人，卻一見如故。原來每個人都會在繪畫裡尋找到自己的莫逆之交。讓顏色和構圖形成一個連自己都意外的世界，是非常使人快樂的。一張畫所反映的，往往超越我們的想像。它呼喚出我們的潛意識，我們的渴望、焦慮、夢想和獨特的審美，還能幫助我們用言語配合著述說內心的嚮往、甚至秘密。這些情況，在初學者裡越見明顯。

Ada 告訴我她認識香港戒毒會成年婦女康復中心的一些畫友。以往我從未將「戒毒」一詞，與繪畫連結在一起。但當我看到這些作品的時候，這種連結的自動形成了。為什麼呢？我猜想，毒癮反映出的是一種雜亂之痛。破碎的人際關係、凌亂的自我形象、邪惡的誘惑和操控、重複又重複的自責、對幸福的羨慕而不得……最後人就會在黑夜的摸索中摸中了一扇可怕的門。這門承諾快感，但昂貴而短暫，一個循環後，將人擲入悔恨的深淵……而繪畫，正好就是從那道門離開，發現具體的秩序通向光明，友伴同心就在左右，人能於此看透且表達自己的心，沒有內疚和自卑，只有對自己能力的發現和欣賞。繪畫不會通向黑暗複雜而且帶著惡臭的垃圾站，只會通向各種生命的亮點。例如有體溫的小貓，輕盈自由的鳥和牠的鳴叫，萬家燈火打碎了的夜的黑罩；兔子靈敏，小狗忠誠，花朵在畫紙上永不凋謝，夕陽在筆墨下從不消失。繪畫，是萬千生態在自己的觀察下安居落戶，是丁點感情在個人的透鏡中燃燒成夢。

繪畫是一個不會讓自己內疚的過程，因為藝術是正當而美麗的，即使要表述艱難絕望的感覺，也是一種善良的宣導，是有序地洩洪，而非胡亂地崩塌。顏色是美麗的燈火，給我們打氣。聖經說，上帝是我們腳前的燈，路上的光。當我們的學習用眼睛和雙手去收集一切美麗的東西，然後送給別人，送給將來的自己，天父也會為我們的轉向而欣喜。繪畫的人，因此比畫本身更美麗。

看著這些未經過分斧鑿的斑斕色彩，這些小花和動物，和這美麗的城市、鄉村，我頓時明白了 Ada 給我看的這些畫為何比大師作品的更感人。因為他們帶來了更大的歡喜，就好像剛學會游泳的小娃比一個國家隊的游泳運動員更享受水的撫摸。我衷心祝福這些畫友，好好對待這個正直善良且長得極為美麗的好朋友——繪畫，天天與之交流。我肯定，繪畫的路雖然不寬，卻是通幽曲徑，你的每一步，都會翻開極其動人的風景。



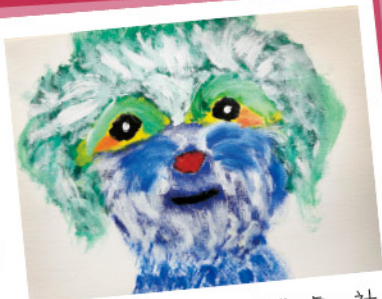
# SARDA x Joy In Art

## 婦女藝術作品展 @ 成年婦女康復中心 (續)

### 成年婦女康復中心戒毒學員創作心聲



畫家：鷹鷹  
作品：憂鬱的狗



一到繪畫課，我跟社工說我不想參加，好焦慮。社工明白我且向我保證畫畫是可以很隨意的，叫放輕鬆。如是者，我帶著焦慮的情緒，完成了一幅又一幅的作品。



畫家：虎文  
作品：野生的老虎



與一般的初學者無異，我由模仿繪畫開始，戰戰兢兢、一筆一畫地完成作品。慢慢地，我對繪畫的興趣越來越大，更嘗試不同的創作。逐漸地我放下了模仿的包袱，放飛自我，隨心而畫。



畫家：木止  
作品：黑夜不可怕



我畫的夜景是「晴空塔」，作品名叫「黑夜不可怕」。我希望自己從毒品中站起來擁有真正自由時，可以自由支配身體健康及金錢時，可以去旅遊，親眼看看不同地方的夜景跟我的畫的分別。



畫家：婷婷  
作品：初心



毒品雖然禍害了我一段時間，但當我放低毒品之後，原來是可以重啟人生的，所以藝術對我來說是一個新挑戰，新的開始。我有這幅作品叫「初心」，想對自己說，我未遇上毒品時，我其實係一個健康、活潑、開心的人，所以繪畫開啟了我找回「初心」的美麗旅程！

畫家：B

作品：桃花



每次我拿起畫筆，也想像我和8歲的兒子一起作畫，他就是我努力改變的最大動力和喜悅泉源。很期望將來能和他一起創作和諧粉彩，建立一個和諧的家。

## 《藝術：走向美好未來的力量源泉》

Jonas NG

感謝 Joy In Art 的邀請，讓我有機會在香港戒毒會成年婦女康復中心教授野獸派風格的繪畫課。作為一名專注於女性肖像油畫創作的藝術家，我嘗試用濃烈的野獸派色彩，表達女性每天都要面對的事業和家庭的挑戰，以及複雜的情感世界。

準備課程時，我擔心學員只會簡單抄襲，但事實證明我的擔心是多餘的。每位學員都會根據自己的主觀感受和直覺來選色，令作品充滿個人特色。最大的挑戰是在短時間內示範簡單的主題，讓大部分沒有繪畫經驗的學員能在一堂課內完成塑膠彩或油彩作品，體驗野獸派的狂野色彩。令人欣喜的是，學員們保持開放的態度，勇於嘗試，最終完成了一系列出色的作品。

其中一位學員的作品尤其令我印象深刻。她習慣在作品中以框框圍繞著主角，感覺主角好像跳不出去，或不想跳出去。我建議她將背景顏色覆蓋至紙邊，讓框框消失。這一改動，改變了作品的整體感覺。學員表示要感謝我的鼓勵，原來她們需要的就是身旁的人的鼓勵。

看到學員們在繪畫中探索自我、釋放情感，我深信藝術將成為她們走向美好未來的力量源泉。每一抹奪目的色彩，都揭示了她們內心的勇氣和希望。

我衷心感謝 Joy In Art 和香港戒毒會成年婦女康復中心的安排，讓我有機會與這群堅韌的女性學習和成長。透過這次藝術交流，我希望學員能夠感受到自己的價值和潛能，並憑藉這份新發現的自信和力量，勇敢地面對人生的下一個篇章。

這個動人的展覽是香港戒毒會成年婦女康復中心給 Joy In Art 的一個禮物，它讓我們感受到姊妹們對生命的期望、尊重和感恩，見證克服了藥物成癮挑戰的女性的力量、堅毅和創造力。

最初接到這個藝術教學項目時，我是懷著戰戰兢兢的心情去預備和期待這課程的。猶記得第一堂我與導師還擔心不知怎樣與姊妹溝通，幸好我們都可以完成教學的內容。而在不斷的上堂中，我們看到姊妹由起初帶著疑問、抗拒、漠不關心的態度，到最後一堂懷著欣賞、期望、依依不捨的情懷。她們的變化，給我們無比的鼓勵和滿足！

很多姊妹對藝術少有接觸，最初上堂大多只是抱著「例行公事」心態。透過導師悉心的課程編排及有趣的教學，姊妹漸漸感受到色彩的感染力，從藝術探索和追求中找到對生命的意義和目標，這是令我深深感動的。

我亦被中心職員的熱誠融化了。她們不辭勞苦，費盡心思的為這個展覽設計、裝飾，期望能夠盡善盡美地展示姊妹的作品，送給她們一份美好的禮物。這教我體會到她們對姊妹無私的關愛。

在開幕典禮當天，邱院長告訴我姊妹都很雀躍很期待，這是她們首次展出自己的作品，更可以與家人分享她們的成果，她們的喜悅及興奮感染了每位到場人士。當她們分享學習中的趣事及心得時，大家都被感動了。姊妹從對社會、人生甚至親友都失去信心，看這世界都是黑色或灰色，到在分享中她們看到了世界原來可以有色彩的，我感覺到她們對身邊的人、事、物都重拾了信心。

我們 Joy In Art 從教學中亦得到激勵，中心職員以無比的愛心驅動姊妹，從以往不快的經歷爬起來，抬頭繼續向前走，堅毅地重拾對生命的期望與熱情，這份勇氣是值得我們欽佩和學習的。

各位非凡的婦女，讓信念振奮您們的精神，照亮康復旅程；讓藝術轉化的力量，為您們日後的生活增添色彩及溫度。

community connect 心繫社區

港鐵灣仔站 作品展

## 成年婦女康復中心 婦女藝術作品展



傳媒報道

晴報

添情添趣



戒往開來

政府去年七月至九月進行「活力健康 無煙香港」控煙策略公眾諮詢得到超過九成市民的支持進一步降低香港吸煙率，所以上週建議在「管供應、降需求」、「禁宣傳、減引誘」、「擴禁區、免煙害」、「嚴教育、防戒煙」範疇內，推出 10 項控煙措施。

統計處數據指出本港習慣每日吸煙的 15 歲及以上人士比率，由 2021 年的 9.5% 進一步下至 2023 年的 9.1%，顯示香港是國際上成功控煙的典範。這正面的成果是政府不斷透過多種控煙活動推廣而得。在吸煙方面，去年本港整體吸煙人數較 2022 年上升 3% 至 5,500 人，但 21 歲以下青少年吸煙人數則減少 11% 至 659 人。

生活副刊

2024 年 6 月 12 日

楊偉添

成立於 1961 年由政府資助的香港戒毒會，在為吸毒人士提供治療與康復服務及推行禁毒預防教育上做了很多有意義與價值的工作，尤其是在如何預防青少年走上吸煙的惡途上。吸煙與吸毒有一共通點，就是會令吸者「上癮」，如能夠成功誘導吸者「上的癮」不是吸煙或毒而是其他的活動，應能戒掉吸煙的機會就會大大提升。

香港戒毒會在這方面一直努力不懈透過舉辦多種不同活動來幫助有需要的人。當中成年婦女康復中心最新的活動是與 Joy In Art 合辦的婦女繪畫作品展——「品味藝術：初接觸」，來觀覽的亦包括接受治療者的家人，他們都覺得開心與興奮，雖然不懂藝術，但他們卻覺得畫畫得到滿足感。展期由現在到這月 22 號，在 Joy In Art Gallery（牛頭角勵業街 9 號同利工業大廈 6 樓 615 室）舉行。能抽空去看這些超靚但用心去繪畫的作品，也是對香港戒毒會及有心戒毒者的一種「傳承關愛」的支持。

# 「創藝·新生」

## 創意藝術禁毒計劃 @ 石鼓洲康復院



由禁毒基金贊助，香港大學行為健康教研中心舉辦的「創藝·新生」創意藝術禁毒計劃，結合了創意藝術及戒毒康復服務，有效提升戒毒康復人士的正面情緒，減低焦慮、抑鬱和自我譏過感。本會社工葉齊芬(Mary)是計劃的「第一屆畢業生」，她把學習成果帶進石鼓洲康復院，與學員一同體會創意藝術的力量。



### 社工分享

我在石鼓洲康復院為男性戒毒學員提供藝術為本工作坊。自認沒有藝術細胞的我，卻要運用不同的藝術形式，如：繪畫、舞蹈、角色扮演、音樂等來帶領小組。初時都有些擔心，但老師經常鼓勵我：工作坊是以藝術作為輔導媒介，成果並不是重點，社工可善用輔導經驗，帶領小組分享環節。於是，我懷着謙卑的心，開始進行藝術小組。學員的反應比我預期的好，他們積極參與之餘，也很樂意分享。

藝術小組中有很多非語言表達的活動，在沒有特定標準下，學員可自由自在地創作，無需顧慮自己的「作品」是否合乎要求，只管投入參與，享受當下。這不僅幫助他們放下防衛意識，更在不知不覺間把內心最真實的感受呈現出來。在社工的引導下，透過小組分享和深入探討，從中對自我有新發現。



由於藝術作品比較抽象，可以留有空間給學員自決分享的深度，有助增加他們的掌控感及安全感，對於一些不擅表達感受的學員尤其重要。

吸毒行為本身已為學員帶來很多負面的經驗和創傷，但藝術創作過程是輕鬆、愉快及有趣的，看到自己的「作品」，學員更多一份成功感，增加正面體驗，對身心健康也有好處。

藝術小組要求學員穩定出席，中途不得缺席。他們的投入是我舉辦藝術小組的原動力，他們分享有血有肉的故事，互相激勵，也感動著我。

Mary

## 學員分享

我在藝術小組中獲益良多，得到不少知識和力量。我在沉思和靜觀中學習思考，以前想不通的問題都想通了，認清自己吸毒的問題很嚴重，影響到自己和家人。現在我終於明白，如果我做好自己，改過自新，不再吸毒，多關心家人，就有機會做回一個好人，一個對社會有貢獻又負責任的人，也希望能成為一個孝順父母和懂得關心人的人。

基

參加藝術小組的每一位都是曾經吸毒的人，我一直以為像我們這些有經歷的人都已經很了解自己，沒想到原來不是。這個小組幫助我從心深處認識自己的性格，重尋迷失了的人生目標。我看見每位組員也找到自己的目標，現在我的目標是要對家人及在島上種植的農作物負責。總的來說：我在小組學會思考，明白珍惜眼前人、珍惜生命、珍惜自己的重要。

豐

我在藝術小組學到很多有關情緒的東西。最深刻的一幕是角色扮演中的情節，我扮演其中一位組員，他爸爸病重入院，組員當時沒有去見爸爸的最後一面，卻跑去吸毒，自此一直非常遺憾。當扮演完畢，自己都很不開心，忍不住流下眼淚來，因為感同身受，也害怕自己有機會面對一樣的遺憾。所以，我要說的是，毒品對自己及家人的禍害真的很大，大家要切記遠離毒品，珍惜每一位眼前人。

聰



## 傳媒報道

SING TAO EDUCATION  
SING TAO DAILY

研究計劃歷時4年半

# 港大：創藝助戒毒康復者提升情緒

香港大學行為健康教研中心獲禁毒基金贊助，自2019年起進行歷時4年半的「創藝·新生」創意藝術禁毒計劃，結合創意藝術及戒毒康復服務，為戒毒康復者提供藝術為本的康復服務。教研中心昨公布研究結果，並舉行禁毒藝術作品展。研究結果顯示，獲藝術康復服務介入的年輕戒毒康復者，正面情緒有所提升，同時減低了焦慮、抑鬱、自我譴責等負面情緒。

記者陳在文

「創藝·新生」創意藝術禁毒計劃自2019年6月開展，除了為30位前線社工提供專業培訓，以及為260名戒毒康復者提供創意藝術康復服務計劃之外，還包括舉辦禁毒藝術創作比賽、「創藝」公眾展覽、專業培訓及臨床督導的「創藝大使」計劃等，最後集結比賽成果及學員創作，出版書籍及舉辦藝術展覽，逾1萬名公眾人士參與各項活動。其中，有前線社工在完成4天學習使用創意藝術的基本概念及技能培訓後，為其175名戒毒康復者提供8個星期藝術為本康復服務。

### 「優勢為本」介入治療

為了解成效，港大行為健康教研中心向132名年齡介乎21至35歲，參加計劃的年輕戒毒人士進行評估，發現獲藝術康復服務介入的年輕成年人，正面情緒有提升，亦減低了焦慮、抑

鬱、自我譴責等負面情緒。註冊藝術（表達藝術）治療師鄧智珊解釋，「藝術可以為情緒賦予非語言的意義，亦能為參與者建立一個安全的空間。」她續指學員透過接觸視覺藝術、音樂、戲劇、動作及遊戲等媒介，可能會找到自己的強項，以「優勢為本」介入治療。

「堅決確立自己的目標，就算遇到多少困難，一步步來，就能解決到。」

香港戒毒會指導員阿聰

香港戒毒會助理社會工作主任葉齊芬參與培訓後，把學習成果帶進石鼓洲康復院。阿聰及葉齊芬均為成功戒毒人士，亦是葉齊芬所帶領小組的「第一屆畢業生」，現為香港戒毒會石鼓洲



圖作為前線社工的葉齊芬（中）在計劃中獲專業培訓，把藝術融入康復服務。旁為泰龍（左）及阿聰（右）。

康復院指導員。阿聰於接觸毒品前是水上運動員，在決心戒毒後開始重拾方向。他形容，在小組活動「剪剪貼貼」中，成員在報章及雜誌剪下自己喜歡的元素，在白紙上拼貼成一幅畫。他選擇了海、風帆及青馬大橋，因他年輕時試過駕駛帆船經過青馬大橋橋底，通過活動，他發現自己對玩水上活動仍有熱情，得以重拾目標。

### 重看經歷鬆綁心結

泰龍舉例，創意藝術活動之一的「人生天際線」，是請戒毒小組成員把自己的生活歷程畫成一條「如山」起伏

般的天際線」。他回顧人生一些令自己內疚的事，組員即時以戲劇形式把泰龍的故事重現，讓當事人以第三者觀看經歷，「慢慢便有情緒出來」，並在與組員及社工的信任關係下慢慢鬆綁心結，從而得到支援。

二人如今由受助人變成助人者，面對社會氣氛及年輕人的精神壓力，阿聰寄語年輕人「堅決確立自己的目標，就算遇到多少困難，一步步來，就能解決到」。泰龍亦告誡年輕人別碰毒品，「因為毒品會令你失去一切」。他們鼓勵年輕人在逆境中尋找如運動、與朋友傾訴等應對壓力方法。



# 區貴雅修女紀念婦女康復中心學員的「藝」述

藝術有打開心窗，讓生命流動的力量。每一件藝術作品都在說故事，述說生命的故事。

區貴雅修女紀念婦女康復中心為學員舉辦不同藝術課程，包括：肌理畫、酒精墨水畫、押花、陶藝、木雕等。學員很喜歡創作，意念澎湃，透過不同的色彩、材質、線條、圖形、明暗等，慢慢敞開心扉，啟動自我探索之旅。藝術創作是學員回憶生命的獨處時刻，一筆一畫、縱橫交錯的色彩，反映她們真實而又隱藏的情感，也是與自己、與家人、與世界的連結。觀賞者藉著藝術作品與學員相遇，帶著好奇與她們的內心對話，不難發現她們年紀輕輕，卻帶著坦然面對過往的心境，同時又展現對將來幸福的渴求，這正是心中有信念而看到的希望！

## 媽咪我愛您繪畫比賽

區貴雅修女紀念婦女康復中心學員日前參加由香港文創薈主辦的「媽咪我愛您繪畫比賽」，以畫作表達對母親的情感及謝意，其中兩位學員獲「青年組及公開組」金獎、另有兩位學員獲「公開組」銀獎及銅獎。



### 《公開組金獎》

送上一束玫瑰花，表達我對母親的愛意。感謝她多年來的愛護及關懷，母親節快樂！

文



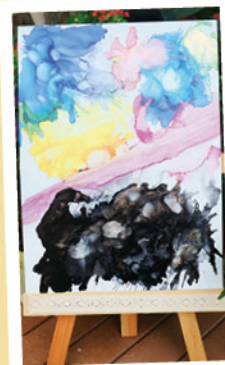
### 《公開組銀獎》

我希望媽媽每天都掛上可愛的笑容，我會努力。

佩

## 酒精墨水畫

學員以一顆靜心，專注地把墨水混和酒精，在專用紙上利用暈染、擴散、交疊等不同技巧，流動成千變萬化的色彩層次，揮灑出動人心弦的生命故事。



### 《Change my Life》

彤

其實每個人都是獨一無二的，我們都有機會可以擁有閃亮的人生。但有時在生命中，我們可能會誤入歧途，落入黑暗的深海中不斷浮沉；但是在身處逆境時，只要我們不放棄希望，堅持不懈地往上游，就能夠脫離苦海，發現世界是可以充滿色彩的。

## 肌理畫

學員對肌理畫感到新奇有趣，在畫布或其他創作媒介上，混和塑膠彩、石灰、黏土等，使用刮刀、刷子等工具，創造富有質感的圖形、紋理，讓生命故事的情節，更立體更生動地呈現出來。



### 《憤·火山》

彤

我們每個人都會有負面情緒，但是如果我們不懂得如何正確地舒緩負面情緒的話，這些情緒就可能像活火山一樣爆發出來。在爆發之後，萬物將變成一片焦土，滿目瘡痍，這不單會令身邊的人受傷害，還會令自己的人生失去色彩。



### 《善惡》

靜

這張作品的主题是自由，人在想自由放鬆的時候，會像氫氣球一樣放空地飛上天空飄浮，人生裏無論有多大的壓力和煩惱，都要給自己一些自由時間，令自己在這個私人空間裏，變成一個更好的自己。



### 《Free》

靜

# 凹頭青少年中心《2024 燃點希望音樂會》

音樂，在凹頭青少年中心燃點起每個年青人的希望和生命，成為了學員間的共通語言，不論是表達「我是憤怒」的心情，或在問「到底發生了甚麼事」的哀傷失意，又或者身處於「一人之境」的沉思，音樂幫助他們表達自己的情感、想法、改變的心願和掙扎，又或是成長的喜悅。

由禁毒基金贊助的《2024 燃點希望音樂會》，承載著凹頭青少年中心學員的創意、血汗和心聲。今年音樂會的主題是「從混亂到井然有序，象徵著人生的整頓與重生」。學員既是表演者，亦負責曲目創作、拍攝流程、剪接等項目。大至場景設計、小至鏡頭拍攝，他們都參與其中。學員經歷了一年多的籌備，由渾濁中漸見清晰的方向，最後演出精彩的音樂會表演。

音樂會結集了學員、中心職員及導師的心血，期望大家能分享到學員成長的故事，傾聽他們旋律背後的心聲。



2024 燃點希望  
音樂會

人生應該由我做導演



凹頭 如援手 來拯救 信念我擁有

# 專業進修之路 @ 凹頭青少年中心

常言道：「年輕就是本錢」。這些本錢被善用抑或揮霍掉，往往影響人生的路向。在凹頭青少年中心，這裡的學員曾經迷途，錯過求學的黃金時期；中心的生活，讓他們反思目標的重要性，衡量自身升學與就業的條件，決心重拾課本，做個「讀書人」。中心全力支持，為每位銳意重返求學之路的學員，訂立專屬的讀書方案，期望守護一眾折翼的鳥，重整方向，裝備好自己，飛往更廣闊的天空。

與大家分享來自凹頭青少年中心 -  
五位學員發奮求學的专业進修之路！



**Eddie 24 歲**

現況：

現為土木工程高級文憑二年級學生，GPA 達 3.96 佳績

未來小夢想：

入讀香港大學土木工程科，將來能在政府部門工作

我來到中心已經 21 歲，只有中三學歷，早已過了讀書的年紀，再加上性格「坐唔定」，又未找到目標，每天都在虛度光陰。有次兄看見中心一本數學練習，為了打發時間，我拿來嘗試做，後來越做越起勁，重拾小時候做數學功課的快樂。我便將內心感受跟社工和中心老師分享，在他們的鼓勵下，慢慢地萌生報考英國 IGCSE 公開試（數學科）的計劃。一來能為自己的努力作為驗收，二來考試證書對日後升學就業有幫助。

預備數學考試最困難的不是數學題，而是要用英文應考。為了應付考試，老師同時兼教英文及數學，往往教授到很晚才離開中心。考試前一個月，中心更批准我可與其他學員調動工療和煮食工作，讓我可以妥善安排溫習時間。最後我在 IGCSE 數學科考獲最高級別，成績理想。之後我報讀毅進課程，順利升讀 IVE 土木工程高級文憑，繼續向成為土木工程師的目標進發！

Ted 18歲

現況：  
將於 2024 年 9 月入讀 DAE 文憑（社會服務）

DSE 成績：  
0 分 (2023 年) > 7 分 (2024 年)，  
中文科因還押期間而被迫缺席

未來小夢想：  
希望 DAE 後升讀副學士，後邁進學士學位畢業，  
最後期望能成為一位註冊社工。

起初我打算以「讀書」敷衍社工，但在中心反思及改變，  
決心認真再嘗試 DSE 文憑試。

多謝教授中英數的老師及職員騰出課堂以外的時間教導  
我，他們為我度身訂造適合我能力和程度的教材，針對  
我的弱項加以輔助。我覺得很幸運，以前在中學讀書，  
老師根本不可能兼顧我這種進度大幅落後的學生。

我還要感謝中心安排人手接送我到不同考場應試，讓我  
專心備試。我特別記得其中一場考試，當天滂沱大雨，  
考場外見到職員撐著傘來接我，我很感動，感到很溫暖。  
他們在我考完每一科後都會慰問我，為我打氣，這些都  
成為我的推動力，讓我奮戰到最後。



Kelvin 21歲

現況：  
將於 2024 年 9 月入讀理大香港專上學院社會工作高級文憑

DSE 成績：  
3 分 (2021 年) > 15 分 (2024 年)

起初當我提出重考 DSE 的想法，中心的社工不但沒有憑我的  
過去打擊我，反而全力支持我的決定。因為要與時間競賽，  
在不足 10 個月的時間追趕 3 年的 DSE 課程，中心外聘補習  
導師協助我追趕進度，又安排我以 Zoom 的形式上補習班課  
程。另外，中心購入各科補充練習和模擬試卷，讓我能夠更  
好備戰公開試。

有中心的支持，我由背誦英文基礎生字，到後來能寫到一篇  
合格的英文長文；各科的模擬試卷也慢慢取得合格以上的成  
績。最初我沒有想過要在 DSE 拿取多少分數，後來越讀越有  
衝勁，對升學有了盼望。

完成 DSE 考試後，我已離院生活，輔導邀請我回到中心揭曉  
放榜成績。DSE 放榜當天，回到留下讀書印記的地方，我卻  
得不到理想的成績，心情失落；但是中心老師為我打電話查  
詢大專院校的入學資訊，社工又為我的入學面試給予意見，  
最終我成功入讀社會工作高級文憑。感謝中心的支持，讓我  
終能排除萬難，往自己的目標進發！



# 專業進修之路 @ 凹頭青少年中心 (續)

Kaleb 19 歲

現況：

將於 2024 年 9 月升讀中五，目標於 DSE 後升讀大學主修經濟或會計學系

進來中心之前，原以為在凹頭青少年中心接受戒毒療程的一年，會窒礙自己的求學機會和進度。幸好中心主動跟中學協商，讓我可在住院期內自修中四課程。之後中學的各科書本和功課都送入中心，中心老師於恆常課堂外騰出時間指導我的學習，讓我能追上中四的學習進度。

當時中心所有職員都是我的老師，社工更抽時間教我數學，護士亦協助教我串英文生字。最記得在中心考中四校內試，中心更成為我的考場，有特製的考試時間表，安排職員監考及收發各科試卷，又安排我拍攝錄像應考英文口試。最後憑著不俗的成績，我在離院後重回原校完成中四，我更於中四下學年拿了全班第一名。很感激中心在我戒毒歷程中，亦理解我的學習需要，一直提供協助。

樂文 21 歲

現況：

完成香港伍倫貢學院社會科學副學士（社會工作）課程，期望成為一位社工，現於凹頭青少年中心作為實習生

當初來到凹頭青少年中心，我打算挨過 12 個月便算。有一次社工和我討論前路去向，我開始有重考 DSE 的想法，想全力以赴，看看自己能拿到甚麼成績。

中心的老師替我訂立溫習時間表，讓我在常規課堂到小組室自修，並且教授我英、數兩科；中心另一位計劃社工因為考獲 DSE 地理科 5\*\*，她也義不容辭地幫我補習地理，有時甚至在教授到晚上才離開，為的是盡力幫助我解決學科上的困難。

我 DSE 重考的成績有很大進步，數學 3、通識 4、地理科更有 5，大家也為我的成績感到鼓舞。可惜英文科未達到升讀大學的最低要求，我改選副學士（社會工作），因為曾經得到中心社工幫助，我希望能將所學貢獻社會。

在修讀副學士的兩年內，我的社工一直跟我定期見面，了解我的近況，時刻關注我的操守問題，安排我定時驗尿，不要鬆懈；另一邊也他很關心我的學業進度，幾乎每次都會問及我的學科內容和進程，有否認識到新朋友等，甚至解答我功課上的疑難，我就好像多了一個補習老師。感激中心及社工對我讀書上的支援，現在我已順利完成副學士課程，逐步向成為一位社工的目標前進。

## 成年婦女康復中

Adult Female Rehabilitation Centre



### 重新找回自己

YY 形容吸毒時的自己是一個弱者、經常怨天尤人，現在的她面上顯出自信、散發正能量。「我確信只要肯去做，一定會成功。」YY 以堅定的語氣，在本會喜耀成長晚會 2024 向在場人士分享戒毒康復經驗。

YY 說起年少時很任性不愛管束，「我喜歡圍在朋友堆中，跟隨他們嘗試不同毒品，K 仔、搖頭丸、冰毒、可卡因……，從此毒品佔據我生命的大部分。」憶起以往玩樂的生活，YY 沒有絲毫喜悅。吸毒的日子過得很快，問題也接踵而來，身體很快倒下。「我索 K 的份量越來越多，出現嚴重泌尿問題，尿瀦、膀胱炎、血尿，痛楚難以忍受，痛就索 K，索 K 後就更痛，陷入無限輪迴的深淵。」吸毒豈只會摧殘身體，也令 YY 帶來極大的自責。「爸爸為我償還欠債，沒有怨言，只希望我去戒毒；當時我甚麼也答應，然而難關過了，就搬出千萬理由繼續吸毒。」坐牢三次、入住自願戒毒兩次，都失敗告終，父母傷透了心。YY 內心其實很脆弱，面對欲斷難斷的毒癮，已經無法自控，情緒開始崩潰，甚至萌生了結自己不致拖累家人的想法。

「我坐在窗邊想跳下去，幸好舅父及時把我抱下來。」經歷這次生死邊緣，YY 仍未清醒，繼續沉溺毒品，直至一事情的出現，燃起她脫離毒海的決心。

「我居然連嫲嫲遺下來的金器都偷去典當，爸爸震怒得不責罵我，還以為會打我，他沒有，只是一直流眼淚。」

YY 看到爸爸面上對自己失望的淚水，終於到達醒覺的臨界點，她決定要重新找回自己，修復家人關係。

YY 申請了香港戒毒會成年婦女康復中心戒毒康復療程。

「我在中心透過輔導及住院式訓練，找到生活的目標，建立自信。我積極投入中心程序，社工及姑娘都會讚賞我、肯定我，增強我轉變的信心。」然而，YY 內心深處，最希望得到家人的肯定，是她戒毒路上的最大支柱。可惜，YY 仍然有愧父母，沒有要求家人探訪。

「社工鼓勵我用書信維繫，讓父母知道我在婦女中心的生活、自己的想法。我接受建議，定時寄出家書，知道父母仍未原諒自己，所以沒有期望回信。」

YY 的家書一直地寄，回音一直落空；事實上，為人父母怎會對子女心硬，原來家書上的一字一句，父母都有細閱，百般滋味，心裏是記掛的。

YY 在成年婦女康復中心的安排下，完成了「標準保安及物業管理基礎課程」，順利找到一份全職工作。她對重返社會卻出現掙扎，擔心家人未能接受自己。「社工安排一次我與母親視像會面，討論我離開中心後的去向及擔憂，其實我知道，當時父親在旁聽著。」視像會面完結後，YY 仍未決定居住的安排。社工再次致電父親，了解他們的想法時，得到的回覆令她感動落淚。「我的社工轉述爸爸的一句話『YY 明明有屋企，點解唔返屋企，佢可以返來㗎。』」父親肯定的答案，解開了她的心結。

YY 展開無毒新生活，工作上更晉升為部門主管，與家人過著簡單愉快的生活，她確信：「只要保持正能量，每天也會過得開心和如意。我做得到的！」

# 美沙酮輔導服務《但願人長久》電影觀賞會



本會日前舉辦《但願人長久》電影觀賞會，有近 90 位接受美沙酮輔導服務的戒毒康復人士與本會同工參與。電影《但願人長久》講述男主角浮沉毒海多年之間，與家人愛恨交織的相聚與分離，在過程中染有毒癮的父親對女兒成長的深遠影響。本會期望透過電影讓戒毒康復人士反思自身吸毒帶來家人的身心傷害，以增強戒毒及維持操守的動力。

本會誠邀電影導演祝紫嫣小姐及英浩雲醫生親臨現場參與觀賞會，祝導演更與觀眾分享拍攝電影時的感受與心得。大會又播放男主角吳慷仁先生錄製的短片，以廣東話為一眾戒毒康復人士打氣：

「Hello，大家好！戒毒嘅路唔容易，身邊有好多同你一齊行，有決心一定可以戒毒嘅。加油！」

此外，英醫生亦真摯分享其作為醫生所感，觀眾均受用無比。本會又安排美沙酮治療計劃輔導服務成功戒毒康復人士用自身戒毒經歷鼓勵其他仍在努力尋求戒毒康復的人士，勇敢踏出第一步，戒除毒癮。

美沙酮治療計劃輔導服務為美沙酮服藥人士及其家庭提供個人及小組輔導，包括舉辦康樂活動如是次電影觀賞，目的為協助服藥人士建立健康生活模式、驅除空虛與寂寞、減輕生活壓力、增加生活情趣以及降低對毒品的渴求。

## 電影觀後感

「看電影令我想起以往吸毒的光陰，亦令我想到家人及社工對我的支持不離不棄……雖然我們曾經歷年少無知的時候，但希望大家繼續努力，相信自己會成功！」

吸毒年期：超過 30 年  
戒斷年期：約 11 年

阿洪

「電影令我感受到「身教」的重要性，我自己亦有子女，多謝香港戒毒會及社工的幫忙，令我現在除了戒斷毒癮，更讓我有機會回來做義工。」

吸毒年期：約 10 年  
戒斷年期：約 15 年

阿平

「電影令我想起當年的日子，有娛樂性之餘亦有感人的地方，而且因為有相同經歷，也能夠想到自己與家人的關係與影響。」

吸毒年期：約 30 年  
戒斷年期：約 18 年

阿名

「電影有啟發性，令我回想起吸毒及戒毒的時候……現在想起當時的畫面就像做夢一樣，浮浮沉沉超過 30 年，現在就像夢醒了繼續向前行。這令我更珍惜現在所擁有的。只有能成功戒毒，親人都一定會回來身邊的，不要放棄自己！」

吸毒年期：超過 30 年  
戒斷年期：約 4 年

阿金

# 石鼓洲康復院 鼓浪龍



沙田龍舟競賽 2024  
小龍公開賽皇者盃  
亞軍

2024 全港龍舟邀請大賽  
小龍男子公開邀請賽銀盃  
吳文傑名譽會長盃  
亞軍

沙田龍舟競賽 2024  
小龍金盃賽沙田體育會盃  
季軍

由石鼓洲康復院的戒毒康復人士、職員及社工組成的龍舟隊 - 「鼓浪龍」，於「2024 全港龍舟邀請大賽」及「2024 沙田龍舟競賽」中表現亮眼，分別奪得小龍男子公開邀請賽銀盃亞軍、小龍公開賽皇者盃亞軍及小龍金盃賽沙田體育會盃季軍，獲此佳績，實是難能可貴，值得嘉許。「鼓浪龍」龍舟隊中大部分戒毒康復人士均是初次接觸龍舟活動，從訓練到參賽的過程中，隊員不單學會不屈不撓的精神，更培養出堅毅的品質，為操守生活奠定重要基礎。

## 服務交流



醫院管理局醫院聯網精神科醫護主管及同工到訪香港戒毒會石鼓洲康復院進行服務交流。



懲教署更新事務組副署長率懲教事務主任到訪石鼓洲康復院進行服務交流。



來自9個戒毒治療及康復服務單位(包括濫用精神藥物者輔導中心)的社工及同工到訪香港戒毒會石鼓洲康復院進行服務交流。



區貴雅修女紀念婦女康復中心社工到訪香港信義會天朗中心介紹本會婦女戒毒康復服務。



區貴雅修女紀念婦女康復中心社工到訪慈雲山綜合家庭服務中心介紹本會婦女戒毒康復服務。



出席及參與保安局禁毒處「禁毒知識站：勇闖未來・遠離毒害」巡迴展覽



# 6.26

**SARDA 響應國際禁毒日**  
**禁毒教育及宣傳活動花絮**



石鼓洲康復院



美沙酮治療計劃輔導服務



凹頭青少年中心



港島社會服務中心



北九龍社會服務中心



東九龍社會服務中心



# 國際獅子總會中國港澳 303 區 青年拓展及禁毒警覺委員會

## 第 10 屆 YODAC 獎勵計劃



國際獅子總會中國港澳 303 區青年拓展及禁毒警覺委員會 (YODAC)、香港戒毒會與香港培康聯會合辦 - 「第 10 屆 YODAC 獎勵計劃」頒獎典禮，已圓滿舉行。計劃設有「表現優異獎」及「進步顯著獎」，關注「父母曾經有吸食毒品習慣」或「仍在處理毒品問題的家庭」中成長的青少年，身處家庭困難中，仍努力不懈學習，追求進步作出嘉許。

參加獎勵計劃的同學均為香港戒毒會服務使用者或香港培康聯會會員的子女。評審委員會選出 10 位同學獲頒「表現優異獎」，10 位同學獲頒「進步顯著獎」；其中包括有尼泊爾裔、印度裔及菲律賓裔的同學。頒獎典禮很榮幸獲國際獅子總會中國港澳 303 區總監陸嘉暉獅兄出席支持，本會又特別鳴謝屬會 / 獅友 / 善長贊助第 10 屆 YODAC 獎勵計劃，鼓勵一眾得獎同學繼續力爭上游。



## 足樂情誼

由國際獅子總會中國港澳 303 區青年拓展及禁毒警覺委員會與灣仔大使會合辦、中國香港小型足球總會協辦 - 「足樂情誼」足球友誼賽，已順行進行。顧名思義，比賽第二，友誼第一，SARDA 的康復員與職員享受球賽過程中與獅友們切磋球技，各人全力以赴，盡力做到最好。



## 經驗交流

總幹事譚紫樺出席聯合國毒品和犯罪問題辦公室麻醉藥品委員會第 67 屆會議，會議期間展出不同國家的展覽，中國展區的主題是「Leave No One Behind: Reinforcing Drug Prevention, Rehabilitation and Social Integration」，包括展示本會成年婦女康復中心戒毒學員的藝術作品。



香港戒毒會  
上海市戒毒康復中心代表團



上海市戒毒康復中心團組到訪本會交流，共享禁毒戒毒實踐經驗。

總幹事譚紫樺率本會社工赴澳出席澳門康復協會主辦「物質成癮治療研討會」，並於全體大會（三）「替代入獄的選項」中發表演說，交流本會成功經驗。



本會社工遠赴菲律賓出席由 The Federation of Therapeutic Communities in Asia 主辦的 FTCA International Conference on TC Model，與海外業界同工交流及探討應用「治療社區」的經驗。

響應全民國家安全教育日，總幹事、美沙酮輔導服務總監出席由勞工及福利局、社會福利署及香港社福界心連心大行動聯合舉辦「香港社福界維護國家安全研討會」，另本會有 100 名同工透過網上形式參加。



2024 年行政長官施政報告  
「心連心·惠民生暖民心」分享交流會  
2024.6.18



社會福利總監率本會服務單位主管出席 2024 年行政長官施政報告：「心連心·惠民生暖民心」分享交流會。

# 香港戒毒會捐款表格

## 捐款者資料

(請在適當方格內填上「✓」號；\*請刪去不適用者。)

姓名 \_\_\_\_\_ \*先生 / 女士 / 小姐 聯絡電話 \_\_\_\_\_  
電郵 \_\_\_\_\_ 傳真 \_\_\_\_\_  
地址 \_\_\_\_\_

## 捐款資料

我願意支持香港戒毒會的非政府恒常資助活動，以愛轉化生命，現捐助：  
☐ HK\$300 ☐ HK\$500  
☐ HK\$1,000 ☐ HK\$ \_\_\_\_\_

請以銀行劃線支票捐款，抬頭人請寫「香港戒毒會」，並連同此表格寄回，「香港灣仔軒尼詩道15號溫莎公爵社會服務大廈3樓」以便發出正式收據。

## 個人資料收集聲明

香港戒毒會（「本會」）會按照《個人資料（私隱）條例》的規定處理及儲存您的個人資料，絕不會向第三方出售及/或提供您的個人資料。本會擬使用您的個人資料（姓名、地址、電話、電郵及傳真）以作日後聯絡、籌款、宣傳活動/訓練課程或收集意見等推廣用途。未經您的同意，本會不會將您的個人資料用於上述用途。如您不同意，請在以下空格內加上「✓」號。您有權隨時向本會查詢、更改或要求停止使用您的個人資料作上述推廣用途，費用全免，請於辦公時間致電2527 7723。

☐ 本人反對香港戒毒會使用我的個人資料作上述推廣用途。

本人已閱讀，了解及接納香港戒毒會有關收集、使用及提供個人資料的通知。

簽署 \_\_\_\_\_ 日期 \_\_\_\_\_

## 網上捐款



轉數快識別碼 (FPS ID):  
**160750436**

顯示名稱:  
The Society for the Aid &  
Rehabilitation of Drug Abusers



**PayMe**

顯示名稱:  
香港戒毒會  
(SARDA)

捐款達港幣 \$100元或以上，可憑收據在香港申請扣稅。

如需要「扣稅收據」，請提供您的：(1)姓名、(2)聯絡電話、(3)捐款記錄之截圖，透過以下其中一個方式通知本會：



donation@sarda.org.hk 或



6012 7053

我們會按您通知本會的相同方式發送電子收據給您，如需以其他方式收取，請註明。

SARDA 諮詢熱線：2574 3300

友 CHANCE 全方位戒毒治療外展服務：5264 4716

電話：2527 7723

傳真：2865 2056

電郵：sarda@sarda.org.hk

網址：www.sarda.org.hk

地址：香港灣仔軒尼詩道 15 號溫莎公爵社會服務大廈 3 樓

顧問：周偉淦主席太平紳士 李樹輝副主席太平紳士 譚紫樺總幹事太平紳士 督印人：鄭妙娜社會福利總監  
編委會：莫寶玲（主編） 葉小冰（執行編輯） 余穎妍 林小冰 郭美珊 排版設計：陳浩境



## 男性戒毒及康復服務中心

石鼓洲康復院（申請服務）

- 港島社會服務中心 2838 2323  
香港灣仔軒尼詩道 130 號修頓中心 15 樓
- 東九龍社會服務中心 2356 2663  
九龍紅磡馬頭圍道 37-39 號紅磡商業中心 A 座 4 樓 405 室
- 北九龍社會服務中心 2776 8271  
九龍深水埗福華街 45-51 號鴻福大樓 2 字樓
- 新德計劃 / 鼓浪計劃 查詢熱線 9667 9027

凹頭青少年中心 2478 7026  
新界青山公路元朗段 2C 號 9150 2504

## 女性戒毒及康復服務中心

區貴雅修女紀念婦女康復中心（申請服務）

- 婦女社會服務中心 2574 2311  
香港灣仔軒尼詩道 290-294 號德華大廈 13 字樓 6764 6711
- 成年婦女康復中心 2699 9936  
沙田新翠邨新明樓 2-3,5-8 號地下及 1-8 號 2 樓 6212 9592

## 美沙酮治療計劃輔導服務

港島及離島 2838 2323  
九龍北及新界西 2776 8271  
九龍東及新界北 2356 2663



香港公益金  
THE COMMUNITY CHEST  
會員機構 MEMBER AGENCY

